Univers MacWorld

Le monde merveilleux de la 3D

MacWorld univers

N°99 février 2000

PRATIQUE

- Retouche : jouer avec les courbes tonales
- Mettre en place un serveur Webcam
- Créer des instruments MIDI pour QuickTime 4
- AppleWorks

Faites pétiller votre Mac !

Match des cartes accélératrices

ÉMULATEURS

SoftWindows 5.0.9

Récemment racheté par FWB, SoftWindows bénéficie d'une mise à jour en version 5.0.9. Cette dernière mouture supporte à présent Mac OS 9 et propose quelques améliorations. Certains lecteurs de disquettes USB sont reconnus et l'émulateur supporte la deuxième édition de Windows 98 (si vous avez effectué la mise à jour de Microsoft). Par ailleurs, d'après FWB, cette nouvelle version reconnaît le lecteur SuperDisk d'Imation pour la lecture et l'écriture, mais elle ne peut formater le disque.

GESTION

Cogilog Liasses

La période de début d'année est primordiale pour tous les experts-comptables. C'est l'heure des déclarations fiscales ! Et l'édition des liasses fiscales représente un véritable calvaire pour les cabinets d'expertise. Cogilog propose ainsi son logiciel dédié : Cogilog Liasses. L'application permet de monter, d'éditer et de valider les liasses fiscales Cerfa des régimes fiscaux. Elle permet de montrer les bénéfices industriels et commerciaux (réel normal et réel simplifié), les bénéfices non commerciaux et les bénéfices agricoles (réel simplifié), et d'éditer une plaquette de présentation des comptes annuels. Cogilog Liasses importe directement les exercices N et N-1 à partir de tout logiciel de comptabilité. Il peut imprimer une liasse 2050 complète. Cogilog Liasses est commercialisé au prix de 3 618 F TTC (552 €) en version Pro. La version standard sans plaquette est, quant à elle, vendue entre 360 F TTC (55 €) et 2 895 F TTC (441 €) selon le choix des régimes fiscaux.

GESTION PERSONNELLE ET PROFESSIONNELLE

Canopée : un nouvel astre de l'informatique

Canopée Software, société récemment créée par Paul Kuhn (développeur 4D réputé notamment pour le produit InfoBusiness), centre ses activités sur la création de produits de gestion et sur tout service autour de la base de données (CD-ROM, sites Web). Parmi ses références, notons le CD-ROM « Cinemascope 2000 » de Canal+ et le site Internet de pré-enregistrement du salon BatiMat.

Au moins trois produits en gestation devraient être commercialisés dans le courant du premier trimestre 2000 :

- Une gestion de comptes personnels nommée « 1+1 ». Toute l'action se déroule dans une seule fenêtre très ergonomique, avec en vedette le glisser-déposer ;
- Une comptabilité professionnelle baptisée « 2+2 » ;
- Une gestion/facturation du temps qui s'appellera « 30 secondes ».

Un logiciel de suivi de contacts ainsi que la gestion commerciale « 100 % » suivront un peu plus tard.

Pour toute information, consultez : ▶ **http://www.canopee.com**

PRESSIMAGE

39 F - 15 FS - 270 FL - 300 BEF - $CAN 7,95 - 900 PTE CONT - Dom-Tom 50 F - Maroc 100 Dram

Pitstop 4.05 • Pressready • Nikon D1 • Sony TR-V900 • Anarchie 5.7

TÉLEX

"Mon Encyclopédie" change de nom

La Grande Encyclopédie 2000. Ainsi s'appellera désormais *Mon Encyclopédie* de Micro Application, pourtant vendue à 55 000 exemplaires en 1998. Mais l'éditeur a l'ambition d'en vendre 80 000, avec cette quatrième version, en CD-ROM ou en DVD (à partir de fin novembre). Prix : 199 F TTC/30 €.

Samsung se met au MP3

À son tour, le coréen Samsung se lance dans les baladeurs MP3, décidément à la page. D'un poids de 80 g, son Yepp stocke jusqu'à 30 mn de musique sous ce format, avec 10 h d'autonomie. Sa mémoire, de 32 Mo, peut atteindre 64 Mo, grâce à des cartes SmartMedia standard. Prix : 1 390 F TTC/212 €.

Canal+ fait encore son cinéma

"Cinémascope 2000", de Canal + Multimédia, se veut désormais l'encyclopédie multimédia du septième art français… et francophone. Cette deuxième version intègre aussi un nouveau moteur de recherche.

CULTURE Silence… on tourne. Dès le début de *Cinémascope 2000* de **Canal+ Multimédia**, l'utilisateur plonge dans l'histoire du septième art francophone. Grâce à l'éphéméride, il s'informe des faits cinématographiques importants, survenus tel ou tel jour. Mais *Cinémascope 2000* se consulte aussi comme une encyclopédie multimédia. Son moteur de recherche, refondu depuis la première version (sortie l'an dernier), permet de trouver un film ou un acteur à partir de son seul nom ou d'une recherche multicritère. Apparaît alors la biographie de l'acteur ou de l'auteur (900 en tout), ou bien la fiche technique de l'œuvre (plus de 9 000, dont 1 200 en détail : nombre d'entrées, revues de presse, extraits, photos, etc.).

Un pari audacieux

La base, élaborée grâce au fonds de la Bibliothèque du film (Bifi), comprend l'intégralité des créations françaises de 1929 jusqu'au mois de juin dernier. À cela s'ajoutent, dans cette deuxième version, 150 films et une centaine de personnalités du cinéma francophone (belge, suisse, québécois, maghrébin et africain). Cinq visites thématiques sur 19 lui sont consacrées. Illustrées de photos et de vidéos, elles donnent la parole à un spécialiste, Pierre Tchernia, par exemple. Ce logiciel se veut aussi une mémoire vivante, puisque des mises à jour fonctionnelles, des nouvelles fiches et des blocs-notes personnels pourront être téléchargés sur le site de Canal+ Multimédia dès le 15 novembre. *Cinémascope* n'en est pas moins un pari audacieux. Microsoft, présent plusieurs années sur ce créneau avec *Cinemania*, a jeté l'éponge depuis longtemps : le Net est devenu entre-temps une bible pour les cinéphiles anglophones.

ISABELLE PIGNER

- **Univers :** Windows 95/98 et Mac
- **Disponibilité :** immédiate
- **Prix :** 299 F TTC/46 € en versions CD et DVD
- **Distribution :** Emme Interactive